SALON AUDIO-VIDEO
LINIA DŹWIĘKU

INSTRUKCJA BEZPIECZEŃSTWA I UŻYTKOWANIA · LD-BEZ-04

Gramofony i analog

Napędy, ramiona i wkładki

ZAKRES PRODUKTÓW	gramofony (z napędem paskowym, bezpośrednim i ciernym, z zasilaczami wewnętrznymi i zewnętrznymi), ramiona gramofonowe oraz wkładki gramofonowe (MM, MI, MC) wraz z akcesoriami do ich montażu i regulacji.
KOD DOKUMENTU	LD-BEZ-04
WERSJA / DATA	1.0 / 18.11.2026
WYDAJĄCY	Linia Dźwięku – Salon Audio-Video – dystrybutor w rozumieniu rozporządzenia (UE) 2023/988 (GPSR)

Ważne: dokument uzupełnia – i nie zastępuje – instrukcji obsługi oraz informacji dotyczących bezpieczeństwa dostarczonych przez producenta. Przeczytaj oba dokumenty przed pierwszym użyciem i zachowaj je na przyszłość.

SPIS TREŚCI

01 Status dokumentu i zakres
02 Oznaczenia stosowane w dokumencie
03 Przeznaczenie i ograniczenia
04 Rozpakowanie, montaż i transport
05 Ustawienie i izolacja od drgań
06 Montaż i regulacja wkładki i ramienia
07 Podłączenie elektryczne i przedwzmacniacz
08 Eksploatacja
09 Konserwacja
10 Kiedy natychmiast przerwać użytkowanie
11 Odpowiedzialność, gwarancja i prawa konsumenta
12 Zgodność z przepisami i oznakowanie CE
13 Utylizacja zużytego sprzętu (WEEE)
14 Producent i sprzedawca
15 Zgłaszanie zdarzeń i informacje o wycofaniu

01 Status dokumentu i zakres

Niniejszy dokument zawiera **ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa i użytkowania** produktów z grupy **Gramofony i analog (napędy, ramiona, wkładki)**, sprzedawanych przez Linia Dźwięku – Salon Audio-Video (dalej: **Sprzedawca**). Dokument jest przekazywany przez Sprzedawcę działającego jako **dystrybutor** w rozumieniu rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2023/988 w sprawie ogólnego bezpieczeństwa produktów (GPSR).

Zakres: gramofony (z napędem paskowym, bezpośrednim i ciernym, z zasilaczami wewnętrznymi i zewnętrznymi), ramiona gramofonowe oraz wkładki gramofonowe (MM, MI, MC) wraz z akcesoriami do ich montażu i regulacji.

> ⚠ **OSTRZEŻENIE** **Hierarchia dokumentów**
>
> Dokument **nie zastępuje** instrukcji obsługi, ostrzeżeń ani informacji dotyczących bezpieczeństwa dostarczonych przez producenta (art. 9 ust. 7 GPSR). Instrukcja producenta ma zawsze **pierwszeństwo**. Wartości liczbowe podane poniżej (odstępy, temperatury, obciążenia) mają charakter orientacyjny – wiążące są parametry wskazane przez producenta konkretnego modelu, na tabliczce znamionowej i w deklaracji zgodności. Jeżeli do produktu nie dołączono instrukcji w języku polskim lub jest ona niekompletna – **nie uruchamiaj produktu** i skontaktuj się ze Sprzedawcą.

- Przed pierwszym użyciem przeczytaj w całości instrukcję producenta oraz niniejszy dokument.
- Zachowaj oba dokumenty przez cały okres użytkowania i przekaż je kolejnemu użytkownikowi wraz z produktem.
- Zasady stosuje się również do sprzętu demonstracyjnego wypożyczonego przez Sprzedawcę na odsłuch domowy.
- Aktualna wersja dokumentu jest dostępna na karcie produktu w sklepie internetowym Sprzedawcy.

02 Oznaczenia stosowane w dokumencie

OZNACZENIE	ZNACZENIE
NIEBEZPIECZEŃSTWO	Bezpośrednie zagrożenie, które – jeśli nie zostanie uniknięte – spowoduje śmierć lub ciężkie obrażenia (np. porażenie prądem o wysokim napięciu).
OSTRZEŻENIE	Potencjalne zagrożenie, które może spowodować śmierć, ciężkie obrażenia lub pożar.
UWAGA	Zagrożenie, które może spowodować lekkie obrażenia lub uszkodzenie produktu, innego mienia albo podłączonych urządzeń.
WSKAZÓWKA	Informacja istotna dla prawidłowego, trwałego i zgodnego z przeznaczeniem użytkowania.

03 Przeznaczenie i ograniczenia

Produkty są precyzyjnymi urządzeniami mechanicznymi przeznaczonymi do odtwarzania płyt winylowych w suchych pomieszczeniach mieszkalnych. Ich prawidłowe działanie i trwałość zależą od **poprawnego montażu, regulacji i ustawienia**. Ramiona i wkładki są komponentami, których instalacja wymaga wiedzy technicznej i odpowiednich narzędzi; w razie wątpliwości zleć ją Sprzedawcy lub serwisowi.

Za racjonalnie przewidywalne niewłaściwe użycie uznaje się m.in.: transport gramofonu z założonym talerzem, przeciwwagą i wkładką bez zabezpieczeń, czyszczenie igły ruchem w niewłaściwym kierunku, ustawianie gramofonu na kolumnie lub w jej pobliżu oraz podłączanie gramofonu bez przedwzmacniacza do wejścia liniowego (lub gramofonu z wbudowanym przedwzmacniaczem – do wejścia phono).

04 Rozpakowanie, montaż i transport

- Zachowaj oryginalne opakowanie i wszystkie zabezpieczenia transportowe. Gramofony z zawieszeniem sprężynowym mają **śruby transportowe** – przed uruchomieniem zwolnij je zgodnie z instrukcją, przed transportem ponownie zablokuj.
- Talerze bywają ciężkie (kilka do kilkunastu kilogramów) i mają ostre krawędzie – podnoś je oburącz, nie przez otwory, uważaj na palce i stopy.
- Nie dotykaj i nie zabrudź osi łożyska talerza; olej łożyskowy uzupełniaj wyłącznie środkiem i w ilości wskazanej przez producenta, unikając kontaktu ze skórą i oczami.
- Przed transportem: zdejmij talerz i pasek, przeciwwagę i (zalecane) wkładkę; zabezpiecz ramię na podpórce; załóż osłonę igły.
- Gramofony o dużej masie (powyżej ok. 18 kg) przenoś w dwie osoby, bez chwytania za ramię, pokrywę lub talerz.
- Drobne elementy (śruby wkładki, osłona igły, ciężarki, adaptery) przechowuj poza zasięgiem dzieci poniżej 3 lat – ryzyko połknięcia.

05 Ustawienie i izolacja od drgań

- Ustaw gramofon na stabilnej, poziomej powierzchni (sprawdź poziomicą na talerzu) – najlepiej na dedykowanej półce lub ściennej konsoli o odpowiedniej nośności.
- Nie ustawiaj gramofonu na kolumnach ani w ich bezpośrednim sąsiedztwie, ani na subwooferze.
- Unikaj miejsc narażonych na drgania podłogi (np. strefy chodzenia na podłodze drewnianej), nasłonecznienie i źródła ciepła.

> ⚠ **UWAGA** **Sprzężenie akustyczne**
>
> Drgania z kolumn przenoszone na gramofon mogą wywołać sprzężenie zwrotne – narastający buczący dźwięk niskiej częstotliwości. Przy wysokiej głośności sprzężenie może **uszkodzić głośniki niskotonowe i wzmacniacz**. W razie wystąpienia natychmiast ścisz i podnieś ramię, a następnie zmień ustawienie gramofonu lub zastosuj izolację.

06 Montaż i regulacja wkładki i ramienia

> ⚠ **UWAGA** **Igła i wspornik są skrajnie delikatne**
>
> Igła (diament) i wspornik igły mogą zostać złamane lub wygięte przy najmniejszym bocznym nacisku. Podczas montażu i regulacji zawsze zakładaj osłonę igły. Uszkodzenie igły lub wspornika jest uszkodzeniem mechanicznym, a nie wadą produktu.

1. Montuj wkładkę z założoną osłoną igły, z zablokowanym ramieniem, dobranymi śrubami (nie przekręcaj gwintów w korpusie wkładki).
2. Podłącz przewody wkładki zgodnie z oznaczeniem kolorów (L+ biały, L− niebieski, R+ czerwony, R− zielony) – delikatnie, pęsetą, bez zginania pinów; nie lutuj przy wkładce.
3. Ustaw geometrię (overhang, kąt offsetu) przy pomocy szablonu właściwego dla ramienia.

4. Wyważ ramię, a następnie ustaw **siłę nacisku igły** w zakresie podanym przez producenta wkładki – zalecane jest sprawdzenie wagą do nacisku. Zbyt mały nacisk powoduje „skakanie" igły i uszkodzenie rowka płyty; zbyt duży – przyspieszone zużycie igły i płyt oraz możliwe uszkodzenie zawieszenia wspornika.
5. Ustaw kompensację siły odśrodkowej (**anti-skating**) zgodnie z zaleceniem producenta ramienia, zwykle w odniesieniu do ustawionego nacisku.
6. Wysokość ramienia (VTA/SRA) i azymut reguluj według instrukcji ramienia.
7. Dobierz wkładkę do ramienia: podatność wkładki i masa efektywna ramienia powinny dawać rezonans w zakresie ok. 8–12 Hz. Złe dopasowanie pogarsza prowadzenie igły i zwiększa podatność na wypaczenia płyt.

Montaż ramienia w gramofonie (wiercenie lub wymiana podstawy ramienia, prowadzenie okablowania, ustawienie odległości osi) powinien wykonać wykwalifikowany serwis. Okablowanie wewnątrz ramienia i jego złącza są bardzo delikatne.

07 Podłączenie elektryczne i przedwzmacniacz

- Gramofony z zasilaczem zewnętrznym zasilaj **wyłącznie** oryginalnym zasilaczem lub zasilaczem dopuszczonym przez producenta. Zamienniki o niewłaściwym napięciu lub polaryzacji mogą uszkodzić silnik i elektronikę oraz stwarzać zagrożenie pożarowe.
- Gramofony zasilane bezpośrednio z sieci 230 V~ podlegają zasadom elektrycznym opisanym w LD-BEZ-01; nie otwieraj obudowy napędu.
- Gramofon bez przedwzmacniacza podłączaj do wejścia phono lub zewnętrznego przedwzmacniacza gramofonowego. Gramofon z włączonym wbudowanym przedwzmacniaczem podłączaj do wejścia liniowego – nie do wejścia phono.
- Przewód uziemienia (GND) podłącz do zacisku GND przedwzmacniacza – eliminuje przydźwięk.
- Przewody sygnałowe podłączaj przy wyłączonym wzmacniaczu lub ściszonej głośności.
- Wkładki MC o niskim napięciu wyjściowym i transformatory step-up trzymaj z dala od transformatorów sieciowych (indukcja przydźwięku).

08 Eksploatacja

- Opuszczaj i podnoś ramię za pomocą windy (cue lift); przy ręcznym opuszczaniu ryzyko uszkodzenia igły i płyty jest wysokie.
- Nie hamuj talerza ręcznie przy włączonym silniku i nie przełączaj prędkości w sposób niezgodny z instrukcją.
- Igłę czyść wyłącznie dedykowaną szczoteczką, ruchem **od tyłu do przodu** (zgodnie z kierunkiem przesuwu płyty). Nie stosuj alkoholu ani rozpuszczalników, jeżeli producent wkładki tego nie dopuszcza – mogą rozpuścić klej mocujący igłę.
- Igła zużywa się: orientacyjna trwałość wynosi kilkaset do ponad tysiąca godzin odtwarzania, zależnie od szlifu i warunków. Zużyta igła trwale uszkadza płyty. Zużycie igły jest naturalnym procesem eksploatacyjnym.
- Pokrywę zamykaj zgodnie z instrukcją producenta (część producentów zaleca jej otwarcie podczas odtwarzania); zawsze zamykaj ją po zakończeniu, aby chronić igłę przed kurzem i dziećmi.
- Pasek napędowy jest elementem eksploatacyjnym – wymieniaj go zgodnie z zaleceniami producenta lub gdy prędkość staje się niestabilna.

09 Konserwacja

- Przed czyszczeniem odłącz zasilanie. Obudowę i pokrywę czyść miękką, antystatyczną ściereczką; pokrywy akrylowe – wyłącznie środkami do akrylu (alkohol i rozpuszczalniki powodują mikropęknięcia).

- Nie smaruj elementów, których smarowania nie przewiduje instrukcja.
- Okresowo sprawdzaj nacisk igły, poziom ustawienia i dokręcenie śrub wkładki.

10 Kiedy natychmiast przerwać użytkowanie

Natychmiast wyłącz urządzenie, odłącz je od zasilania (wyjmij wtyk z gniazda, nie ciągnąc za przewód) i skontaktuj się ze Sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem, jeżeli:

- z urządzenia wydobywa się dym, zapach spalenizny lub nietypowe dźwięki (trzaski, buczenie transformatora narastające w czasie);
- przewód zasilający, wtyk lub gniazdo są uszkodzone, przebarwione albo nadmiernie nagrzane;
- do wnętrza dostała się ciecz lub ciało obce, urządzenie zostało upuszczone albo obudowa jest pęknięta;
- bezpiecznik zadziałał ponownie po wymianie na właściwy typ;
- urządzenie nie działa prawidłowo mimo postępowania zgodnie z instrukcją;
- talerz obraca się nierówno, silnik się przegrzewa lub z łożyska dochodzą nietypowe odgłosy;
- igła lub wspornik są wygięte, złamane albo igła ślizga się po płycie mimo prawidłowych ustawień.

NIEBEZPIECZEŃSTWO Nie otwieraj obudowy

Wewnątrz urządzeń zasilanych z sieci nie ma elementów przeznaczonych do obsługi przez użytkownika. Naprawy, wymiany podzespołów i pomiary wewnątrz obudowy wykonuje wyłącznie autoryzowany serwis. Samodzielne otwarcie obudowy grozi porażeniem i unieważnia ocenę zgodności producenta.

11 Odpowiedzialność, gwarancja i prawa konsumenta

Niniejszy dokument **nie wyłącza ani nie ogranicza** ustawowych uprawnień konsumenta z tytułu niezgodności towaru z umową (rozdział 5a ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta), w tym odpowiedzialności Sprzedawcy za brak zgodności istniejący w chwili dostarczenia i ujawniony w ciągu dwóch lat. Nie ogranicza też uprawnień z gwarancji producenta, jeżeli została udzielona – zakres gwarancji określa wyłącznie dokument gwarancyjny gwaranta.

Uszkodzenia spowodowane użytkowaniem niezgodnym z instrukcją producenta i niniejszym dokumentem **nie stanowią niezgodności towaru z umową istniejącej w chwili dostarczenia** i – zgodnie z warunkami gwarancji – mogą być wyłączone z ochrony gwarancyjnej. Typowe przykłady w tej grupie produktów:

- złamanie lub wygięcie wspornika igły, utrata diamentu wskutek uderzenia, niewłaściwego czyszczenia lub montażu bez osłony;
- uszkodzenia łożyska, zawieszenia lub ramienia powstałe w transporcie bez zabezpieczeń transportowych;
- uszkodzenie silnika lub elektroniki wskutek zastosowania niewłaściwego zasilacza;
- przyspieszone zużycie igły i płyt wskutek niewłaściwie ustawionego nacisku lub anti-skatingu;
- uszkodzenie głośników wskutek sprzężenia akustycznego lub błędnego podłączenia do wejścia phono/liniowego;
- naturalne zużycie igły i paska napędowego.

Modyfikacje konstrukcyjne (np. wymiana podzespołów, „tuning", zmiana napięcia zasilania, montaż niefabrycznych bezpieczników lub wtyków) wykonane poza autoryzowanym serwisem unieważniają ocenę zgodności producenta i mogą prowadzić do utraty uprawnień z gwarancji. Zasady obowiązujące klientów niebędących konsumentami określa regulamin sklepu.

12 Zgodność z przepisami i oznakowanie CE

Oznakowanie **CE** umieszczone na produkcie lub opakowaniu oznacza, że producent zadeklarował zgodność produktu z mającymi zastosowanie przepisami harmonizacyjnymi UE. W tej grupie produktów, w zależności od konstrukcji, są to w szczególności:

- dyrektywa niskonapięciowa 2014/35/UE (LVD) i dyrektywa 2014/30/UE (EMC) – gramofony z zasilaniem i elektroniką (również zasilacze zewnętrzne);
- dyrektywa 2011/65/UE (RoHS) – gramofony, wkładki i okablowanie ramion jako elementy elektryczne;
- dyrektywa 2014/53/UE (RED) – gramofony z modułem Bluetooth lub Wi-Fi;
- elementy wyłącznie mechaniczne (np. ramiona bez okablowania, ciężarki, docisk płyty) – nie podlegają oznakowaniu CE; ich bezpieczeństwo ocenia się na podstawie GPSR.

Deklaracja zgodności UE (lub uproszczona deklaracja zgodności – dla urządzeń radiowych) jest udostępniana przez producenta; Sprzedawca przekaże ją lub wskaże miejsce jej publikacji na żądanie. **Brak oznakowania CE na urządzeniu zasilanym z sieci lub radiowym** jest nieprawidłowością – nie uruchamiaj takiego urządzenia i zgłoś to Sprzedawcy.

> **WSKAZÓWKA Produkty spoza rynku UE**
>
> Urządzenia przeznaczone na inne rynki (np. USA, Japonia – zasilanie 100–120 V, wtyki NEMA) nie są objęte oceną zgodności dla UE. Nie używaj przejściówek wtyków ani przełączników napięcia, jeśli instrukcja producenta wyraźnie tego nie dopuszcza.

13 Utylizacja zużytego sprzętu (WEEE)



Symbol przekreślonego kontenera na odpady oznacza, że zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego **nie wolno wyrzucać razem z innymi odpadami**. Zgodnie z ustawą z dnia 11 września 2015 r. o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym użytkownik jest obowiązany oddać zużyty sprzęt do selektywnej zbiórki; umieszczanie go łącznie z innymi odpadami podlega karze grzywny.

Sprzęt może zawierać substancje niebezpieczne dla zdrowia i środowiska (np. ołów w lutach, związki bromu w tworzywach, rtęć w lampach projektorowych, elektrolity w kondensatorach). Selektywna zbiórka umożliwia ich bezpieczne unieszkodliwienie i odzysk surowców.

GDZIE ODDAĆ ZUŻYTY SPRZĘT	ZASADY
Salon Sprzedawcy	ul. Lewakowskiego 6A, 35-125 Rzeszów, Polska – bezpłatny odbiór zużytego sprzętu z gospodarstw domowych przy zakupie nowego sprzętu tego samego rodzaju i pełniącego te same funkcje (1 za 1).
Miejsce dostawy	przy dostawie nowego sprzętu – bezpłatny odbiór sprzętu tego samego rodzaju, po wcześniejszym uzgodnieniu ze Sprzedawcą sposobu i terminu odbioru.
PSZOK / punkty zbierania	punkty selektywnego zbierania odpadów komunalnych prowadzone przez gminę oraz punkty prowadzone przez zbierających zużyty sprzęt.

Przed oddaniem urządzenia sieciowego przywróć ustawienia fabryczne i usuń dane logowania do kont i usług strumieniowych.

Opakowania (karton, folie, kształtki) segreguj zgodnie z zasadami obowiązującymi w Twojej gminie. Zalecamy zachowanie oryginalnego opakowania na czas ewentualnej reklamacji, serwisu lub transportu.

14 Producent i sprzedawca

Dokument ma charakter uniwersalny dla całej grupy produktów i nie zawiera danych konkretnego modelu. Dane producenta (nazwa lub znak towarowy, adres pocztowy i elektroniczny), w stosownych przypadkach importera i osoby odpowiedzialnej w UE, a także oznaczenie typu, partii lub numeru seryjnego znajdują się **na produkcie, jego opakowaniu lub w dołączonej dokumentacji producenta** oraz **na karcie produktu w sklepie internetowym Sprzedawcy** (art. 9, 11, 16 i 19 GPSR).

PODMIOT	DANE
Producent / importer / osoba odpowiedzialna w UE	zgodnie z oznakowaniem produktu i kartą produktu w sklepie internetowym.
Sprzedawca (dystrybutor)	Linia Dźwięku Przemysław Kotzian NIP: 689-117-58-26 Linia Dźwięku – Salon Audio-Video, ul. Lewakowskiego 6A, 35-125 Rzeszów, Polska tel. +48 508 898 589 · e-mail: kontakt@liniadzwieku.pl · www.liniadzwieku.pl

Sprzedawca nie jest producentem ani importerem produktów – działa jako dystrybutor. Jest punktem kontaktowym dla klienta w sprawach bezpieczeństwa i przekazuje zgłoszenia producentowi.

15 Zgłaszanie zdarzeń i informacje o wycofaniu

Jeżeli produkt spowodował lub mógł spowodować zagrożenie (przegrzanie, iskrzenie, porażenie, przewrócenie, oderwanie od ściany), przerwij użytkowanie i niezwłocznie zgłoś zdarzenie Sprzedawcy – telefonicznie lub na adres e-mail podany powyżej, podając model, numer seryjny i opis sytuacji. Sprzedawca przekazuje zgłoszenia producentowi i – gdy wymagają tego przepisy – organom nadzoru rynku.

Konsument może również złożyć zgłoszenie bezpośrednio do Prezesa UOKiK lub wojewódzkiego inspektora Inspekcji Handlowej. Informacje o produktach niebezpiecznych wycofywanych z rynku UE publikowane są w systemie **Safety Gate** (ec.europa.eu/safety-gate). W przypadku wycofania produktu Sprzedawca poinformuje znanych mu nabywców bezpośrednio, a pozostałych – za pośrednictwem strony internetowej.

Zalecamy rejestrację produktu na stronie producenta (jeżeli jest dostępna), aby otrzymywać informacje o aktualizacjach oprogramowania i komunikaty bezpieczeństwa.